

## Круглый стол с педагогами

### «Профилактика речевой агрессии в деловом общении»

**Цель:** профилактика агрессивного поведения педагогов.

**Задачи:**

- ознакомить педагогов с понятиями «агрессия» и «агрессивное поведение»;
- раскрыть и проанализировать важность отреагирования негативных эмоций как детьми, так и взрослыми;
- обучить педагогов практическим приемам и упражнениям выражения гнева социально приемлемыми способами;
- составить рекомендации для педагогов по профилактике речевой агрессии;
- создать условия для построения продуктивного диалога между педагогами;
- снизить эмоциональное напряжение.

**Участники:** педагоги.

**Количество участников:** 8 человек

**Ведущий:** педагог-психолог

**Продолжительность:** 1,5 часа.

**Материалы:** газеты, колокольчик.

**Форма проведения:** круглый стол

#### Ход круглого стола

##### 1. Разминка

Участникам выдаются картонные «ладошки» - красная и зеленая. Красную ладошку участник поднимает, если к нему высказывание не относится, зеленую, если он согласен с утверждением. Участникам задаются вопросы:

2. *У кого сегодня хорошее настроение?*
3. *Кто сегодня пришел в школу вовремя?*
4. *Кто съел полноценный обед из трёх блюд?*
5. *У кого в одежде есть красный цвет, поднимите зеленую ладошку, у кого нет – красную.*
6. *У кого есть лучший друг, поднимите зеленую ладошку.*
7. *Кто испытывал злость в последние четыре дня, поднимите зеленую ладошку, кто нет, - красную.*

Мы увидели, что большинство из вас иногда злятся, испытывают негативные эмоции.

Это норма? Конечно, ведь все мы иногда попадаем в неприятные ситуации. Испытывать злость и гнев – нормально. Но то, как мы с ним справляемся, может быть различным у разных людей. Когда человек не способен контролировать себя в критических ситуациях, возникает агрессия.

## **2. Работа над понятием агрессия, причины, формы и последствия речевой агрессии педагогов**

Агрессия – поведение, направленное на причинение физического или словесного вреда кому-либо. Давайте попробуем разобраться, какие ситуации провоцируют человека на агрессию. В основе речевой агрессии лежит однонаправленное эмоциональное негативное речевое воздействие. Но особенно опасным с точки зрения распространения речевой агрессии в школьной среде является пример учителя. Часто речь школьных учителей демонстрирует пренебрежительно-грубое или повелительно-покровительственное отношение к детям, что проявляется в резких замечаниях («Рисуешь как курица лапой!»; «Сколько можно повторять?!»; «Как вы меня достали!»); грубых требованиях («Закрыли рты!»; «Живо мыть руки!»); унижительных обращениях к детям по фамилии, а иногда даже явных оскорблениях и угрозах («Поставлю в угол!»; «Считаю до трех...»).

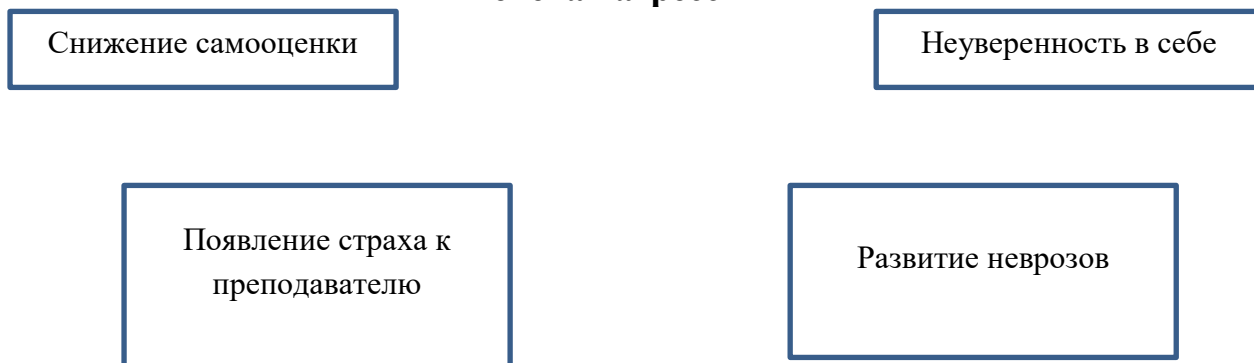
Почему учитель так себя ведёт? Что является причиной речевой агрессии? (варианты ответа: ответная реакция на агрессию, внешний раздражитель, намерение нанести урон «по привычке», замещение физической агрессии, пропаганда насилия, атрибут сильной личности, семейное воспитание, отрицательный детский коллектив или проблемный ребёнок).

### **Назовите формы речевой агрессии и приведите примеры?**

<b>Форма</b>	<b>Пример</b>
Оскорбление	Ты – тупица! Нечего не соображаешь! Бестолковый!
Угроза	Если сейчас не сделаешь, выгоню с урока. Не пуцу на урок без родителей.
Грубые требования	Немедленно прекрати орать. Я сказала, выполни это немедленно
Враждебные замечание	Даже самый тупой это сделает.

Попробуем сформулировать какие последствия имеет речевая агрессия педагогов (работа в парах, размещение ответов на доске).

### Речевая агрессия



Да, действительно, речевая агрессия педагога имеет наиболее опасные последствия: у детей снижается самооценка, возникает неуверенность в себе, появляются сначала страх перед конкретным воспитателем, а потом и перед взрослыми вообще – т.н. «дидактогенный невроз», который, по некоторым неофициальным данным, составляет 30% от всех детских неврозов. Кроме того, у детей складывается впечатление, что агрессия педагога направлена не на их поведение в конкретной ситуации («Сейчас ты поступаешь неправильно»), а непосредственно на них самих («Ты вообще плохой, глупый, невоспитанный» и т.п.). Наконец, добиваясь сиюминутных целей послушания в грубой, оскорбительной форме, следуя порочному принципу «Пусть ненавидят, лишь бы боялись», учитель, во-первых, невольно провоцирует ответную грубость детей (принцип бумеранга); во-вторых, демонстрирует им негативную модель речевого поведения для наблюдения и подражания.

Получается, что с одной стороны, неумения педагога управлять поведением детей в конфликтной ситуации приводит к отчуждению, враждебности, непониманию. С другой стороны, используя агрессию слова как способ коммуникативного воздействия, педагог также не достигает ни методических, ни воспитательных целей, а лишь демонстрирует авторитарный стиль общения и отсутствие профессионализма.

Очевидно, что речевая агрессия педагога является не только недопустимой в этическом отношении, но и просто неэффективной с коммуникативной точки зрения. Так что же делать учителю, как научиться контролировать свои эмоции, как избежать речевой агрессии?

Прежде всего, необходим **самоконтроль** учителя над собственным речевым поведением. Часто мы просто теряем терпение, начиная раздражаться и возмущаться по поводу недостаточной сообразительности детей. А ведь иногда бывает достаточно сохранить выдержку, продолжая говорить с ребенком ровным, спокойным тоном, подбадривая, избегая резких оценок и комментариев («Давай попробуем еще раз»; «Завтра у тебя

получится лучше!»); «Нужно еще потренироваться» и т.п.), чтобы не спровоцировать ответную агрессию.

Кроме того, следует отчетливо представлять уровень развития и реальные возможности ученика, пытаться посмотреть на проблемы его глазами и попытаться представить себя на месте этого ребёнка. Совершенствование способности к эмпатии предполагает учет личностных особенностей и анализ конкретного эмоционального состояния ребенка, конкретность оценок, умение прощать ошибки ребенка, признание его права на собственное мнение. Ведь далеко не каждый взрослый способен писать без ошибок, сложивать и вычитать числа в уме, помнить все изученные правила из разных школьных предметов. Даже учитель, профессионал в своём предмете, очень часто является дилетантом, например, в физике или химии.

## 2. Рассмотрение приёмов контроля над агрессией слова

2.1. Работа в группах. Подберите примеры к приёмам контроля над речевой агрессией.

Приём	Суть приёма	Пример
<b>Игнорирование речевой агрессии</b>	Человек не реагирует на речевую агрессию в свой адрес, как бы «не замечает» враждебности со стороны собеседника, не отвечает грубостью на грубость.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Молчание в ответ на агрессивное высказывание.</li> <li>2. Отказ от продолжения общения.</li> <li>3. Продолжение общения в спокойном ровном тоне.</li> </ol>
<b>Переключение внимания</b>	Предполагает попытку отвлечь собеседника от агрессивного намерения, перевести разговор на другую тему.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Задать неожиданный вопрос.</li> <li>2. Внести интересное предложение.</li> <li>3. Предложить игру или сменить вид деятельности.</li> </ol>
<b>Тактическое сомнение Метод «подзадоривания»</b>	Предполагает словесную «провокацию»: задеть самолюбие, бросить вызов.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Я думала, ты добрый мальчик, наверное, ошиблась...».</li> <li>2. «Ну-ка, кто самый смелый – кто</li> </ol>

		первым пойдет мириться?»).
<b>Открытые словесные порицания</b>	Предполагает устранение открытой, явно выраженной речевой агрессии.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Я делаю вам строгое замечание!»</li> <li>2. «Ребята, прекратите ругаться!».</li> </ol>
<b>Юмор, шутка</b>	<p>Сильное средство отведения агрессии, т.к. смех зачастую просто «снимает гнев других».</p> <p><b>Требования:</b> Шутка не должна быть обидной. Должна быть понятной. Учитывать индивидуальные особенности детей и подростков (чувствительность).</p>	
<b>Убеждение</b>	<p>Разъяснение детям и подросткам правил дисциплинированного поведения.</p> <p><b>Не следует:</b> Убеждать в недоступном («больше никогда не надо ссориться»).</p> <p>Повышать тон. Убеждать походя.</p>	<p>Так поступать не нужно, это неверный ход. Посмотри, а тебе приятно, если бы так же относились к тебе.</p>
<b>Внушение</b>	Косвенные убеждения, является более мягким, скрытым, менее обидным для адресата.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совет («На твоём месте, лучше было бы поступить так...»).</li> <li>2. Выражение отношения к проступку («Я бы сделала не так, а</li> </ol>

		так...»).
--	--	-----------

### 3. Практическая часть

Сейчас мы с вами попробуем попрактиковаться в отработке использования приемов контроля над речевой агрессией. Для этого мы объединимся в две команды. Каждая команда получит ситуацию конфликта. Ваша задача, путем совместного обсуждения, указать форму проявления агрессии в данной ситуации, разрешить её путем использования какого-либо приема контроля над агрессией.

#### 3.1. Отработка навыка использования приемов на практике:

1. Дети и подростки готовятся к большому мероприятию. Большинство детей принимают в этом активное участие. Но один мальчик 13 лет отвлекает педагога и других детей своими разговорами, т. е. позволяет себе грубые насмешки и оскорбления в адрес участников: «Санек, у тебя что руки-крюки, чего как криво режешь!»; «А, ты, Ленка, чего удумала, заголовок красным цветом разукрасить, никакого соображения!» и т.д.

2. Среди детей и подростков проходит интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?». Кроме непосредственных участников, на мероприятии присутствуют другие дети - зрители, которые задевают игроков колкими высказываниями: «Да, Женя, мы думали, что ты умнее, а на деле вышло не так», «Лешка, ты балбес что ли, такой простой ответ, и не знаешь!» и т.д.

Педагоги обсуждают свои варианты. По истечении 10 минут парламентар от каждой команды говорит, что у них получилось.

#### 3.2. Упражнения для снятия агрессии

3.2.1. Упражнение «Бумага». Участники берут по листу бумаги и пытаются при помощи него изобразить своё настроение. Бумагу можно рвать и мять. По сигналу нужно передать своё настроение соседу. Тот дорабатывает, и снова передаёт по кругу. В конце нужно сделать фейерверк.

3.2.2. «Эффект видеокамеры». Представьте, что вы видеокамера, которая фиксирует звук и изображение, но никак на это не реагирует. Видеокамере, кто-то сказал: «Дура!» и показал язык. Какая эмоция будет у видеокамеры? Никакой. Потому что она только регистрирует происходящее. Возьмите видеокамеру и проверьте так ли это ( В качестве видеокамеры можно использовать свернутую в трубочку газету).

Установка: Я – видеокамера. Я всё вижу и слышу, но никак не реагирую. Мне спокойно, ровно, эмоций нет.

*Формирование навыков эффективной речевой коммуникации, не допускающей грубости, бестактности, целенаправленное обучение умению предотвращать проявления агрессии слова – одна из первостепенных задач профессиональной подготовки современного педагога и важнейший момент воспитания ребенка в семье.*

#### **4. Подведение итогов. Рефлексия.**

В завершении темы агрессии в речи вспомним известную восточную притчу, которую кстати, можно рассказать детям.

*Жила-была невероятно злая и очень ядовитая Змея. Однажды она повстречала доброго Мудреца, который посоветовал ей перестать обижать людей. Змея утратила свою злобность и решила жить в мире со всеми. Слух о том, что Змея сделалась неопасной, дошел до людей. Они стали издеваться над доброй Змеей: оскорблять, насмехаться, бросать камни, таскать за хвост... Змея пожаловалась мудрецу, но тот ответил: «Я просил, чтобы ты перестала причинять людям страдание и боль, но я не говорил, чтобы ты никогда не шипела и не отпугивала их».*

Мораль этой притчи достаточно проста: наверное невозможно полностью устранить агрессию из повседневного речевого общения, ведь всегда найдутся люди, которые используют удобный случай «дернуть нас за хвост». Однако необходимо, следу совету Мудреца, научиться контролировать, сдерживать, предотвращать агрессию слова, избегая при этом грубости, бестактности, ответной агрессии.

Это достаточно сложная, но вполне посильная задача для каждого цивилизованного человека, которому небезразлично отношение к Слову.

На доске 2 предмета: мусорная корзина и рюкзак. Возьмите свои смайлики и разместите их. Если вы просто прослушали информацию, но ничего полезного вы не взяли, разместите их в мусорной корзине. Если вы извлекли что-то полезное для себя, и будете использовать это в работе, поместите свой смайлик в рюкзак.

Напоследок, я хочу вам подарить «Стаканчик для крика». Если вам станет трудно, и вы почувствуете что нервы на пределе, возьмите этот волшебный стаканчик, отойдите, и прокричите в него все свои эмоции, можете его обозвать, измять, растоптать. Он на вас за это не обидится, а вам станет спокойнее, и никто не пострадает.